



## PROVA DE PORTUGUÊS

### 6º ANO

#### 1. Gêneros textuais e conceitos (leitura, análise e produção de textos narrativos)

##### 1.1. Procedimentos de leitura

- » Localizar informações explícitas em um texto.
- » Inferir o sentido de uma palavra a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir o sentido de uma expressão a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir uma informação implícita em um texto.
- » Identificar os elementos de um texto narrativo (tempo, espaço, enredo, personagens.).
- » Identificar elementos da sequência narrativa (situação inicial, conflito, clímax e desfecho).

##### 1.2 Implicações do Suporte, do Gênero e/ou do Enunciador na Compreensão do Texto

- » Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).
- » Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

##### 1.3 Aspectos ligados à coerência e à coesão textuais

- » Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
- » Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
- » Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por elementos coesivos.

##### 1.4 Relação entre Textos

- » Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.

#### 2. Aspectos linguísticos

##### 2.1 Relação entre recursos expressivos e efeitos de sentido

- » Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das aspas.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das reticências.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso do diminutivo.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso de outras marcas gráficas.

##### 2.2 Aspectos ligados à morfologia

- » Identificar o artigo, o substantivo e suas classificações.
- » Identificar o adjetivo, os pronomes, os numerais, os verbos e as interjeições.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das classes morfológicas.



### 3. Produção Textual

- » Compreensão e atendimento à proposta dada.
- » Paragrafação adequada.
- » Pontuação adequada.
- » Emprego de vocabulário adequado ao gênero textual solicitado.
- » Emprego adequado dos elementos coesivos.
- » Emprego adequado dos sinais de acentuação.
- » Emprego adequado das letras maiúsculas e minúsculas.
- » Domínio da ortografia da língua.
- » Produção de texto coerente, sem ambiguidades e trechos desconexos.

## **7º ANO**

### 1. Gêneros textuais e conceitos (leitura, análise e produção de textos narrativos e argumentativos)

#### 1.1 Procedimentos de leitura

- » Localizar informações explícitas em um texto.
- » Inferir o sentido de uma palavra a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir o sentido de uma expressão a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir uma informação em um texto.
- » Compreender globalmente um texto.
- » Identificar os elementos de um texto narrativo (tempo, espaço, enredo, personagens.).
- » Identificar elementos da sequência narrativa (situação inicial, conflito, clímax e desfecho).
- » Identificar tese em textos argumentativos.
- » Identificar argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos.

#### 1.2 Implicações do Suporte, do Gênero e/ou do Enunciador na Compreensão do Texto

- » Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

#### 1.3 Aspectos ligados à coerência e à coesão textuais

- » Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
- » Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
- » Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por elementos coesivos.

#### 1.4 Relação entre Textos

- » Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.



## 2. Aspectos linguísticos

### 2.1 Relação entre recursos expressivos e efeitos de sentido

- » Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das aspas.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das reticências.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso do diminutivo.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso de outras marcas gráficas.

### 2.2 Aspectos ligados à morfologia

- » Identificar o artigo, o substantivo, o adjetivo, os pronomes, os numerais e os verbos.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das classes morfológicas.

## 3. Produção Textual

- » Compreensão e atendimento à proposta dada.
- » Paragrafação adequada.
- » Pontuação adequada.
- » Emprego de vocabulário adequado ao gênero textual solicitado.
- » Emprego adequado dos elementos coesivos.
- » Emprego adequado dos sinais de acentuação.
- » Emprego adequado das letras maiúsculas e minúsculas.
- » Domínio da ortografia da língua.
- » Produção de texto coerente, sem ambiguidades e trechos desconexos.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, da forma dissertativa, qual seja: introdução, desenvolvimento e conclusão textuais.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, de argumentos que demonstrem um repertório sociopolítico adequado ao aluno de 7.º ano.

## **8º ANO**

### 1. Gêneros textuais e conceitos (leitura, análise e produção de textos narrativos e argumentativos)

#### 1.1 Procedimentos de leitura

- » Localizar informações explícitas em um texto.
- » Inferir o sentido de uma palavra a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir o sentido de uma expressão a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir uma informação em um texto.
- » Compreender globalmente um texto.
- » Identificar os elementos de um texto narrativo (tempo, espaço, enredo, personagens.).
- » Identificar elementos da sequência narrativa (situação inicial, conflito, clímax, desfecho).
- » Identificar tese em textos argumentativos.
- » Identificar argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos.

#### 1.2 Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto

- » Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.



## 1.3 Aspectos ligados à coerência e à coesão textuais

- » Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
- » Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
- » Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por elementos coesivos.

## 1.4 Relação entre Textos

- » Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.

## 2. Aspectos linguísticos

### 2.1 Relação entre recursos expressivos e efeitos de sentido

- » Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das aspas.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das reticências.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso do diminutivo.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso de outras marcas gráficas.

### 2.2 Aspectos ligados à morfologia

- » Identificar as seguintes classes de palavras: artigo, substantivo, adjetivo, advérbio, pronomes, numerais, preposições, conjunções, verbos e interjeições.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das classes morfológicas.

### 2.3 Aspectos ligados à sintaxe

- » Identificar as seguintes funções sintáticas: frase, oração e período, termos essenciais da oração, termos integrantes da oração.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das funções sintáticas.

## 3. Produção Textual

- » Compreensão e atendimento à proposta dada.
- » Paragrafação adequada.
- » Pontuação adequada.
- » Emprego de vocabulário adequado ao gênero textual solicitado.
- » Emprego adequado dos elementos coesivos.
- » Emprego adequado dos sinais de acentuação.
- » Emprego adequado das letras maiúsculas e minúsculas.
- » Domínio da ortografia da língua.
- » Produção de texto coerente, sem ambiguidades e trechos desconexos.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, da forma dissertativa, qual seja: introdução, desenvolvimento e conclusão textuais.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, de argumentos que demonstrem um repertório sociopolítico adequado ao aluno de 8.º ano.

## 9º ANO

### 1. Gêneros textuais e conceitos (leitura, análise e produção de textos narrativos e argumentativos).

#### 1.1. Procedimentos de leitura

- » Localizar informações explícitas em um texto.
- » Inferir o sentido de uma palavra a partir do contexto em que foi empregada.
- » Inferir o sentido de uma expressão a partir do contexto em que foi empregada.
- » Identificar o tema de um texto.
- » Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
- » Inferir uma informação em um texto.
- » Compreender globalmente um texto.
- » Identificar os elementos de um texto narrativo (tempo, espaço, enredo, personagens.).
- » Identificar elementos da sequência narrativa (situação inicial, conflito, clímax, desfecho).
- » Identificar tese em textos argumentativos.
- » Identificar argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos.

#### 1.2 Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto

- » Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

#### 1.3 Aspectos ligados à coerência e à coesão textuais

- » Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
- » Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
- » Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por elementos coesivos.

#### 1.4 Relação entre Textos

- » Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema.

### 2. Aspectos linguísticos

#### 2.1 Relação entre recursos expressivos e efeitos de sentido

- » Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das aspas.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso das reticências.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso do diminutivo.
- » Identificar o efeito de sentido decorrente do uso de outras marcas gráficas.
- » Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

#### 2.2 Aspectos ligados à morfologia

- » Identificar as seguintes classes de palavras: artigo, substantivo, adjetivo, advérbio, pronomes, numerais, preposições, conjunções, verbos e interjeições.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das classes morfológicas.



## 2.3 Aspectos ligados à sintaxe

- » Identificar as seguintes funções sintáticas: frase, oração e período, termos essenciais da oração, termos integrantes da oração, termos acessórios da oração, vocativo e vozes verbais.
- » Reconhecer efeitos de sentido advindos dos usos das funções sintáticas.

## 3. Produção Textual

- » Compreensão e atendimento à proposta dada.
- » Paragrafação adequada.
- » Pontuação adequada.
- » Emprego de vocabulário adequado ao gênero textual solicitado.
- » Emprego adequado dos elementos coesivos.
- » Emprego adequado dos sinais de acentuação.
- » Emprego adequado das letras maiúsculas e minúsculas.
- » Domínio da ortografia da língua.
- » Produção de texto coerente, sem ambiguidades e trechos desconexos.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, da forma dissertativa, qual seja: introdução, desenvolvimento e conclusão textuais.
- » Emprego, na construção de textos argumentativos, de argumentos que demonstrem um repertório sociopolítico adequado ao aluno de 9.º ano.



## PROVA DE MATEMÁTICA

### 6º ANO

- » Sistema de numeração decimal: Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica.
- » Porcentagem: Cálculo de porcentagens e problemas envolvendo porcentagens.
- » Grandezas diretamente proporcionais: Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais.
- » Números naturais: adição, subtração, multiplicação, divisão (incluindo divisão não exata); situações-problema envolvendo as quatro operações.
- » Figuras geométricas espaciais: prismas, pirâmides, cilindros e cones, reconhecimento, representações, planificações.
- » Frações: Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica. Comparação e ordenação.
- » Número decimais: representação, leitura, soma e subtração; situações-problema.
- » Aplicação dos conceitos de medida de: tempo, comprimento, massa e capacidade, transformação de medidas significativas.
- » Cálculo de probabilidade: eventos equiprováveis.
- » Medidas de tempo: segundo, minuto, hora, dia, semana, mês e ano.
- » Tratamento da informação: leitura e interpretação de gráficos e tabelas.

### 7º ANO

- » Frações: as quatro operações, tipos de frações, números mistos, frações equivalentes e situações-problema envolvendo frações.
- » Números decimais: as quatro operações e situações-problema envolvendo estas operações.
- » Potenciação e raiz quadrada: leitura e cálculos, inclusive em expressões numéricas.
- » Porcentagem: cálculo de porcentagem, e situações-problema envolvendo porcentagens.
- » Medidas de comprimento: unidades, transformação de unidades, adição e subtração.
- » Divisibilidade: números primos, múltiplos e divisores, decomposição em fatores primos e MMC.
- » Tratamento da informação: leitura e interpretação de gráficos e tabelas.



## PROVA DE MATEMÁTICA

### 8º ANO

- » Números inteiros: adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação, raiz quadrada; expressões numéricas.
- » Números racionais: comparação; adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação, raiz quadrada; expressões numéricas;
- » Porcentagem: cálculo de porcentagem; cálculo de acréscimos e descontos.
- » Equações do 1º grau: resolução de equações do 1º grau com uma incógnita; resolução de situações-problema.
- » Inequações do 1º grau com uma incógnita;
- » Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas: método da adição, método da substituição; resolução de situações-problema.
- » Geometria plana: ângulos (congruentes, adjacentes, complementares, suplementares, opostos pelo vértice; operações com medidas de ângulos); bissetriz de um ângulo; polígonos (soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo, soma das medidas dos ângulos internos de um polígono); cálculo de área de polígonos; cálculo do volume do paralelepípedo e do cubo.
- » Razões e proporções: ideia de razão; escala; densidade demográfica; ideia de proporção; propriedade fundamental das proporções; grandezas diretamente proporcionais; grandezas inversamente proporcionais; regra de três simples; regra de três composta.
- » Tratamento da informação: leitura e interpretação de gráficos e tabelas.

### 9º ANO

- » Conjuntos numéricos: números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais; comparação e operações; dízimas periódicas simples e compostas.
- » Potenciação e radiciação.
- » Geometria plana: ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma reta transversal; soma de ângulos internos e ângulos externos de um polígono; ângulo interno, ângulo externo e ângulo central de um polígono regular; congruência de triângulos; pontos notáveis de um triângulo; propriedades dos quadriláteros; perímetro e área de figuras planas.
- » Geometria espacial: cálculo do volume do paralelepípedo e do cubo.
- » Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas: método da adição, método da substituição; resolução de situações-problema.
- » Resolução de equações do 2º grau incompletas.
- » Ângulos em uma circunferência: ângulo central, inscrito e de segmento.
- » Tratamento da informação: leitura e interpretação de gráficos e tabelas; medidas de tendência central (média aritmética, mediana e moda).